

## “Song of Meilah”

← מסכת מעילה, נפש כי תמעל מעל וחטאה,  
ואת אשר חטא, חומש, אשם,  
is from הקדש, when one makes a deviation,  
of a פרוטה, creates a מעילה desecration.

← from when they are made הקדש, immediately susceptible,  
until זריקה, הנאה is acceptable,  
מעילה is unique, quite unconventional,  
and אשם, only if done unintentional.

← for כהנים it already became permitted,  
לנה ושנטמאה ושיצאה, מעילה is not committed,  
like חוץ למקומה or, לזמנה, כל שלא היתה לה שעת היתר  
שחטן בדרום, קיבלו פסולין, or, זרקו את דמה.

← קדשי קדשים לפני זריקה, מועלין באימוריהן ובבשר,  
אסור אימורים, only, לאחר זריקה  
ממון בעלים, they are מעילה, initially have no קדשים קלים,  
מועלין באימוריהן, לאחר זריקת קדשים קלים.

← קדשים שמתו דבר תורה, יצאו מידי מעילה,  
← חטאת המתות & מעות ההלכות לים המלח, לא נהנין לכתחילה,  
בעלים, of מעילה, won't change the status, of פיגול בזריקה  
← זריקת פיגול אינו מביא, לידי מעילה בקדשים קלים.

← שחיטה or היתר אכילה, does it mean היתר לכהנים,  
← and say היתר זריקה, כל העומד לזרוק,  
← תמים, provided that they are בשר קדשי קדשים שיצא,  
← קדשים קלים שיצאו, לפני זריקת דמים.

מעילה בעולה משהוקדשה, עד שתצא לבית הדשן, ←  
The עורות remain for the כהן, to use at his discretion,  
אסור until they remain הוזה דמה, חטאת העוף משהוקדשה,  
עד שיותך הבשר, בית הדשן until they reach the פרים הנשרפים.

על קרנות המזבח, נזרק דמן של כבשים until שתי הלחם,  
קול מראה וריח, by מעילה Never,  
מנחות משהוקדשו, עד שקרב הקומץ, ←  
עד שיצא לבית הדשן, מועלין בקומץ. ←

יביא דבר שכולו למזבח, חומש and קרן The,  
ריח and קטורת, or for לנדבה,  
בדק הבית, or מעילת מזבח, from where it is attributed,  
לנדבה, for the funds to be distributed, Is it sent back.

מועלין בהן משהוקדשו, lists many examples of מסכתא The,  
קטרת, לבונה, קומץ, are just examples to name a few,  
מנחת כהן המשיח, מנחת כהנים, מנחת נסכים,  
תמורת חטאת מועלין בה, despite its מיתה destination.

מעילה if you're assumin' no, המפריש מעות לנזירותו  
מעות סתומין, it was only The money was not specified,  
איברי שעיר המשתלח, אין לך דבר שנעשה מצותו ומועלין בו,  
מזבח by תרומת הדשן, and עגלה ערופה, בגדי כהונה.

מעילה initially, no קל בתחילה is דם,  
officially, מועל then one can be יצא לנחל קדרון,  
גייסינג, until he starts משהקדשו, נסכין  
נסכין בתחלתן מועלין בהן, עד שירדו לשיתין. ←

דישון מזבח הפנימי והמנורה, לא נהנין ולא מועלין, ←  
Same with תורין בני יונה that are too old, or very young,  
Susceptible to מעילה, מקיז דם לבהמת קדשים,  
חלב מוקדשין and ביצי תורים, קדשים from the product of מעילה. No

מעילה by an אשפה, donated with its manure,  
No מעילה if the זבל came later, but on the אשפה for sure,  
An empty בור or שובך, but the contents he did not provide,  
מועלין בה, ואין מועלין במה שב'inside'. ←

הקדש from יונק, that are roots of a private tree,  
שבאין בשל הדיוט, בדק הבית of אילן,  
לא נהנין on all דין, the הקדש, flows from a spring,  
ערבה & מים שבכד, מדאורייתא לא מועלין. ←

מעשר of בהמה, from a ולד מוקדשין, he shouldn't suckle,  
קן שבראש אשירה, with a stick you should shuckle,  
אכילה, food of הקדש is not available for פועלים or פרות,  
מעילה, forest, everything in it is subject to המקדיש את.

מועלין בעצים, גיזברים that purchased wood,  
ביצים and אפרוחים, the status of אילן של הקדש ושבאשירה,  
הקדש שוה מנה שחיללו על שוה פרוטה, but not, לכתחילה, ←  
מעילה, מחולל it is לויט שמואל.

עולה can combine, by an חמשה דברים,  
שמן and the wine, בשר חלב והסולת,  
אכילה and נותר, towards ששה מצטרפין בתודה,  
מעילה and שחוטי חוץ, טמא and פיגול. For

תרומה, תרומת מעשר, דמאי, חלה & בכורים, ←  
מצטרפין זה עם זה, לאסור איסורים, ←  
כל הפיגולים, נבילות, שקצים, והנותרים, ←  
מצטרפין זה עם זה, בכזית הין אוסרין. ←

עדשה combine to an שרץ והבשר, it is very clear,  
They are שוין טומאתן, and also the same שיעור,  
טומאות must be equal, for the same duration,  
Besides שיעורין שוין, to create a combination.

שניה, combine to make a האוכל שנטמא באב הטומאה ובולד,  
לפסול את הגויה, חצי פרס to a כל האוכלין מצטרפין,  
ערובין for כמזון שתי סעודות, טומאת אוכלין for כביצה a,  
כגרוגרת להוצאת שבת, ככותבת ליום הכפורים. ←

משקין ברביעית All, from water to wine,  
כמלא לוגמא ביום הכפורים, all liquids combine,  
חל, שיעור בגד to be, for a אצבעות Three by three,  
קל of the שיעור, only to the עור, or שק Combines with a.

ר, אשי and רבינא, of רבינא, So many changes to the words,  
רש"י instead of original, מפורש, The much longer  
ר, אלעזר say לישנא אחרינא, Does the ר, הונא really say  
לשון מעילה משונה, תוספות describes it best,

it is subject to deterioration, כל דבר שיש בו פגם,  
until he creates that situation, לא מעל עד שיפגום,  
or with הקדש's ax he chopped, לבוש בבגד של הקדש,  
No מעילה for him, if before a פגם he was stopped.

כל דבר שאין בו פגם, as soon as הנאה he has derived,  
As soon as she wears jewelry of הקדש, מעילה has arrived,  
משגיח everyone!, you don't need a  
← אחד היחיד, אחד הנשיא, ואחד המשיח.

מועל א צוויטע מאהל, מעילה and כלי שרת, you can even be  
← כל דבר שאין לו פגם, יש בו מועל אחר מועל,  
חטאת חי עד שיפגום, he must cause it to decline,  
חטאת שמתה כיון שנהנה, once he benefits from what is Divine.

השליח שעשה שליחתו, an agent completed what he was tasked,  
שליח just by the doing what was asked,  
שליח, follows the instruction,  
מועל, without a disruption.  
The owner has been

מסיים, before we are בנאה בתוך ביתו,  
הנאה הנראה לעינים, has תורה אסור,  
מחייב the consumer, פטור is balabus,  
עבירה or מעילה by תרומה, אין שליח לדבר עבירה.

הדרן עלך מסכת מעילה, והדרך עלן, ←  
דעתן עלך מסכת מעילה, ודעתן עלן, ←  
← יהי לבי תמים בחקיק, לעולם לא אשכח פקודיך,  
← ברוך אתה ה', למדני חוקיך.

מעילה בקודש, of שורש המצוה, חינוך describes the  
← לתת אימה ויראה על כל אדם, מהתקרב בענייני הקדש,  
משיח צדקנו, bring מצוה, May the learning about this  
במהרה בימינו, בית המקדש, And the rebuilding of the